

+ **MULTISPEZIES
MEMBERS CLUB**

**NEUE ALLIANZEN ZWISCHEN
LEBENDIGEN UND
KÜNSTLICHEN SYSTEMEN** +



**28. MÄRZ BIS
6. SEPTEMBER 2026** +

**MG
GU**

Wie kann eine technologisierte Gesellschaft auf Fürsorge und Teilhabe statt auf Konkurrenz bauen?

Der Multispezies Members Club entwirft im Rahmen der World Design Capital Frankfurt RheinMain 2026 ein zukunftsweisendes Modell des Zusammenlebens: eine inklusive Allianz, in der Menschen, Tiere, Pflanzen und Maschinen als gleichberechtigte Mitglieder agieren. Im Mittelpunkt stehen Fürsorge, Kooperation und Teilhabe.

Die Ausstellung versteht sich als gelebtes Experiment: Sie zeigt, wie Technologie Kommunikation zwischen unterschiedlichen Spezies ermöglichen und demokratische Teilhabe neu gedacht werden kann — jenseits eines rein menschenzentrierten Weltbilds. Zugleich bleibt sie kritisch: Technologie ist nicht neutral. Sie verbraucht Ressourcen, kann Machtverhältnisse verstärken und stößt dort an Grenzen, wo natürliche Systeme in ihrer Komplexität nicht reproduzierbar sind.

Zentraler Bestandteil ist Andreas Greiners für die Ausstellung neu entstandene Installation *Garden Protocol* — ein selbstregulierendes Ökosystem, das Pflanzen, Menschen und technologische Systeme über Wasser als gemeinsame Ressource miteinander verbindet. Die Arbeit präsentiert sich als lebendiges Versuchsfeld für neue Formen des Zusammenwirkens von Natur und Technologie. Andreas Greiner (*1979) agiert sowohl als Künstler als auch als Kurator der Ausstellung, gemeinsam mit Ina Neddermeyer und Susanne Wartenberg.

Weitere Künstler:innen eröffnen vielschichtige Perspektiven auf Künstliche Intelligenz, Ökologie und gesellschaftliche Verantwortung. Wissenschaftler:innen der Goethe-Universität Frankfurt ergänzen das Programm mit Perspektiven aus der KI-Forschung, Bioinformatik, Kunstpädagogik, Anthropologie sowie Erziehungs-, Kultur- und Literaturwissenschaften.

Die Ausstellung verbindet Kunst, Technologie und Nachhaltigkeit und fragt, wie algorithmische Prozesse kritisch verständlich gemacht und gesellschaftlich verhandelt werden können. Mit einer Inklusiven Clubnacht, einem Filmprogramm und vielfältigen Workshops z. B. für junge Datendetektiv:innen bietet der Multispezies Members Club ein abwechslungsreiches Vermittlungsprogramm. Kunst und Wissenschaft werden durch performative Formate wie *Cyborgs und Chimären* ins Gespräch gebracht.

Beteiligte Künstler:innen und Wissenschaftler:innen

allapopp

Baltic Raw Org
(Móka Farkas & Berndt Jasper)

Roland Borgards

Juliane Engel

Steven Gonzalez Monserrate

Katharina Graf

Andreas Greiner

Dženeta Hodžić, David Kuhn &
Markus Rauchecker

Anne Duk Hee Jordan

Laleh Khabbazy Oskouei &
Farhang Rafiee

Nadine Kolodziey

Verena Kuni

Franziska Matthäus

Xenia Snow

terraO (Paul Kolling & Paul Seidler)

Tree and Rocket

Dan Verständig

ZK/U Proxylab



Veranstaltungen

+ Vernissage

Fr 27.03. — ab 18 Uhr

18 Uhr Museum geöffnet

19 Uhr Grußworte und Einführung in die Ausstellung

— Ina Neddermeyer, Direktorin des MGGU

— Prof. Dr. Enrico Schleiff, Präsident der Goethe-Universität

— Dr. Susanne Völker, Kulturfonds Frankfurt RheinMain

— Susanne Wartenberg / Andreas Greiner, Kuratorisches Team

20 Uhr Elektronische Musik der DJs JUCI VISION

Kostenfrei, ohne Anmeldung

Mit Ihrer Teilnahme ist das Einverständnis für die Aufnahme, Speicherung und Veröffentlichung von Bild- und Tonmaterial verbunden

+ Buchpräsentation

We Will Rise Again: Cultivating Just Futures with/through Speculative Imagination

So 12.04. — 14 Uhr

In Zeiten von Krisen und Autoritarismus entwirft *We Will Rise Again* mittels „visionärer Fiktion“ gerechte Zukünfte. Die Herausgeberinnen Malka Older, Annalee Newitz und Karen Lord diskutieren gemeinsam mit Wissenschaftler:innen Revolution, Widerstand, KI und Umwelt im Dialog mit der Ausstellung *Multispezies Members Club*.

Panel: Steven Gonzalez Monserrate (*Fixing Futures*, Goethe-Universität), Karma Abudagga (*Fixing Futures*, Goethe-Universität), Federico Cuatlacuatl (CAPAS Fellow, Heidelberg University)

Kooperation mit dem DFG-geförderten Graduiertenkolleg „Fixing Futures“

Kostenfrei

Die Veranstaltung findet auf Englisch statt

Büchertisch von der Buchhandlung

Vielseitig & Büchergilde mit Signierstunde



+ Nacht der Museen

Sa 25.04. — ab 19 Uhr

19 - 22 Uhr Stündliche Führungen mit Übersetzung in Deutsche Gebärdensprache

20 - 23 Uhr Tarot-Readings mit allapopp in Englisch, Russisch und Deutsch

21 - 2 Uhr Inklusive Clubnight: 4.0 — Eine audiovisuelle Installation für Taube und Hörende

WISHING WELL by CYLVESTER digital art productions

DJs: Preta, Johanna (GG VYBE)

Projektleitung und Formatidee: Désirée Hall

Sondereintritt

+ Internationaler Museumstag

So 17.05. — 10 - 18 Uhr

15 Uhr Öffentliche Führung

Freier Eintritt, kostenfreie Führung

+ Klicks, Kekse & abenteuerliche KI

Sa 30.05. — 16 Uhr

Den digitalen Spuren von KI folgen – eine freundliche Gesprächsrunde über digitale Fußabdrücke, KI, Datenschutz und Datenkompetenz in der Bildung.

Kooperation mit dem C3S - Center for Critical Computational Studies der Goethe-Universität und dem Kinderbüro der Stadt Frankfurt.

Kostenfrei

+ Kunst und Wissenschaft im Dialog:

Cyborgs und Chimären

Fr 26.06. — 18 Uhr

Eine Lecture Performance mit Xenia Snow (Künstlerin) und Katharina Graf (Kulturanthropologin, Goethe-Universität Frankfurt).

Kostenfrei

+ Museumsuferfest

Fr 28.08. / Sa 29.08. / So 30.08. — 10 - 18 Uhr

Sa 29.08. — 13 - 17 Uhr Habt ihr schon mal mit einem Baum gesprochen? KI-Workshop mit Andreas Kugel

Sa 29.08. — 18 - 20 Uhr Kunst und Wissenschaft im Dialog mit Andreas Greiner und weiteren Gästen

So 30.08. — 13 - 17 Uhr Dialoge zwischen KI und Wasser. AR-Workshop mit Nadine Kolodziej

Sondereintritt



3

Reihen

+ (Um)Lernen in der KI-Gesellschaft Programm und Termine auf mggu.de.

Die Vortragsreihe stellt zur Diskussion, wie maschinelle Intelligenz Denk-, Wahrnehmungs- und Handlungsformen verändert. KI erscheint dabei nicht als technische Revolution, sondern als kulturelle Neuordnung, die Wissensproduktion, Entscheidung und Bedeutung verschiebt. In einem interdisziplinären Austausch zwischen Kunst, Philosophie, Sozial- und Techniktheorie werden Fragen nach Macht, Verantwortung und Deutungshoheit verhandelt.

Kooperation mit dem C3S - Center for Critical Computational Studies der Goethe-Universität und dem Büro für PR & Kommunikation der Goethe-Universität im Rahmen der Deutsche Bank Stiftungsgastprofessur „Wissenschaft und Gesellschaft“ 2026/27.

Kostenfrei

+ Multispezies Movie Club: Wovon träumen andere Wesen? Programm und Termine auf mggu.de.

Das begleitende Filmprogramm zur Ausstellung öffnet den Blick für mehr-als-menschliche Perspektiven. Filme über Tiere, Pflanzen, Technologien und hybride Lebensformen erkunden Wahrnehmung, Koexistenz und Fürsorge in einer vernetzten Welt.

Kooperation mit dem Masterstudiengang „Filmkultur: Archivierung, Programmierung, Präsentation“ der Goethe-Universität und dem DFF - Deutsches Filminstitut & Filmmuseum. Kuratiert von Federico Sierra Tavera.

9 €, ermäßigt 7
Die Vorstellungen finden im
DFF – Deutsches Filminstitut & Filmmuseum statt



4



5

Führungen

+ Öffentliche Führungen

So 19.04. / So 17.05. / So 21.06. /

So 19.07. / So 09.08. — 15 Uhr

4 € zzgl. Museumseintritt

+ Bildergespräch mit Angelika Grünberg

Sa 11.04. — 15 Uhr

Kooperation mit KunstGesellschaft e.V.

Museumseintritt

+ Multiplikatorenführung für Lehrer:innen

Do 16.04. — 18 Uhr

Kostenfrei, Anmeldung unter
vermittlung@mggu.de

+ Dialogführung für Studierende und Auszubildende mit Chiara Bohn und Hannah Maximini

Do 23.04. — 18 Uhr

Kostenfrei bei Vorlage eines
Studien- oder Ausbildungsnachweises

+ Campus Wandeln: Spaziergänge und Ortstermine zur Nachhaltigkeit

Mi 15.07. — 12 Uhr

Kooperation mit dem Nachhaltigkeitsbüro der Goethe-Universität

Museumseintritt



6

+ Private Führung

Termine nach Vereinbarung

Grundpreis 90 € für bis zu 15 Personen zzgl. Eintritte. Eine Führung in Fremdsprache (Arabisch, Chinesisch, Englisch, Französisch) kostet weitere 20 €. Wir bieten auch Führungen in Einfacher Sprache und mit DGS-Übersetzung an.

Terminvereinbarung unter
vermittlung@mggu.de

Workshops

+ Prompting & Reality Labs

Ausführliche Informationen und Termine auf mggu.de.

In den Labs experimentieren Jugendliche und junge Erwachsene mit KI und virtuellen Umgebungen: Sie verändern Prompts, erzeugen Texte, Bilder und ganze Szenarien – und erleben, wie kleine sprachliche Eingriffe neue Wirklichkeiten formen. Critical Prompting heißt hier: testen, verschieben, vergleichen. Welche Perspektiven entstehen, welche fehlen? So werden KI und Simulation nicht nur genutzt, sondern als gestaltbare Wirklichkeitsmaschinen erfahrbar.

Kooperation mit dem C3S – Center for Critical Computational Studies und studiumdigitale der Goethe-Universität.

Kostenfrei, Anmeldung unter vermittlung@mggu.de

+ THE GARDEN Collage. Illustrations-Workshop mit Nadine Kolodziej

So 19.04. / So 31.05. / So 14.06. — 13–16 Uhr

Der Workshop öffnet einen Raum, um ein spekulatives Habitat gestalterisch zu erkunden, in dem Menschen, nicht-menschliche Akteur:innen und technische Systeme koexistieren. Im Mittelpunkt stehen Fragen nach der Wahrnehmung und Nutzung von Ressourcen, insbesondere Wasser. Gemeinsam mit der Künstlerin Nadine Kolodziej werden Taschen, T-Shirts oder ähnliche Textilien illustriert und bedruckt. Der Workshop verbindet Collage, Textil und Maschine und eröffnet Raum für Austausch, Interpretation und gemeinsames Gestalten.

Exklusiv über die Webseite der Frankfurter Stadtevents buchbar: frankfurter-stadtevents.de
Mindestalter 14 Jahre





8

**+ Wasser, Stein, Papier — Wer gewinnt die Zukunft?
Ein sozial-ökologisches Konflikt-Theater
Mi 17.06. — 18-20 Uhr**

In diesem Workshop betreten wir in verschiedenen Rollen (Wasserversorger, Grundwassertierchen, Bürger:innen, Flüsse oder Landwirt:innen) einen konflikthafter Raum des Wassermanagements. Wir lernen, woher sozial-ökologische Konflikte rühren können und welche Auslöser es gibt. Offen bleibt: Kann der Konflikt gelöst werden? Im Konflikt-Theater erkunden wir gemeinsam Antworten aus verschiedenen Perspektiven. Der Workshop wird durchgeführt von David Kuhn, Dženeta Hodžić & Markus Rauchecker vom Institut für sozial-ökologische Forschung (ISOE).

Kostenfrei, Anmeldung unter
vermittlung@mggu.de
Mindestalter 16 Jahre

**+ Workshop für Menschen mit Demenz
Di 21.07. — 15-17 Uhr**

Im Anschluss an eine Führung zu ausgewählten Kunstwerken findet ein kreativer Workshop statt, in dem künstlerische Techniken ausprobiert werden. Zu dem Angebot können sich Teams anmelden, die aus einer Person mit leichter bis mittelgradiger Demenz und einer Begleitperson bestehen.

Kooperation mit dem Institut für Allgemeinmedizin der Goethe-Universität

Kostenfrei, Anmeldung unter
vermittlung@mggu.de

+ **Habt ihr schon mal mit einem Baum gesprochen?**
KI-Workshop mit Andreas Kugel
Sa 29.08. — 13-17 Uhr

Im Workshop zeigen wir, wie KI zur „Umweltforschung und -interaktion“ genutzt werden kann. Wir erklären den Aufbau eines KI-Bots, stellen Geräte und Software vor und erarbeiten gemeinsam Prompts. Live-Experimente verdeutlichen, wie Rollenklischees und eigene Daten — etwa Sensormessungen oder Kontext-Dokumente — die Bot-Antworten beeinflussen.

Kostenfrei, Anmeldung unter
vermittlung@mgggu.de

+ **Dialoge zwischen KI und Wasser. AR-Workshop mit Nadine Kolodziej**
So 30.08. — 13-17 Uhr

Betritt die Augmented-Reality-Oase von Nadine Kolodziej — eine digitale Umgebung aus KI und Ressourcen in einem sensiblen Gleichgewicht. Doch Vorsicht: Jeder kreative Eingriff wirkt sich auf dieses Zusammenspiel aus — technologische Innovation begegnet ökologischer Verantwortung. Werden zu viele Ressourcen genutzt, kippt das fragile System und die Oase wird zur Fata Morgana und verschwindet aus der digitalen Landschaft. Ein interaktiver Workshop über KI, Konsum, Neugier und den Erhalt unserer Ökosysteme.

Kostenfrei, Anmeldung unter
vermittlung@mgggu.de





10

+ Individuelle Workshops für Kinder, Jugendliche und Erwachsene

Termine nach Vereinbarung

Preis für Kitas und Schulen: 50 € Mindestgebühr für 10 Teilnehmer:innen, weitere Teilnehmer:innen 5 € pro Person. Begleitpersonen haben freien Eintritt. Für andere Gruppen gilt eine Pauschale von 150 € für bis zu 15 Personen. Für den Workshop „Datendetektiv:innen im Museum“ übernimmt das Kinderbüro der Stadt Frankfurt im Rahmen der Kampagne *Stadt der Kinder* die Kosten. Dieses Angebot ist begrenzt.

Terminvereinbarung unter
vermittlung@mggu.de

Datendetektiv:innen im Museum

In der Ausstellung entdeckst du, wie Künstliche Intelligenz Informationen sammelt. Im Workshop wirst du selbst zum/zur Datendetektiv oder -detektivin: Du findest heraus, welche Spuren du im Alltag hinterlässt, wer sie sehen kann – und wie du deine Daten schützt.

Kooperation mit dem C3S - Center for Critical Computational Studies der Goethe-Universität und dem Kinderbüro der Stadt Frankfurt.

Kostenlose Kontingente vorhanden, s.o.
Alter ca. 5 – 10 Jahre

Wir sind vernetzt! Ein Club der vielen Arten

Netze verbinden alles: Menschen, Tiere, Pflanzen, Maschinen und manchmal auch Fantasiewesen. Im Multispezies Members Club entdecken wir solche Verbindungen und gestalten eigene Netzwerke und neue Clubmitglieder.

Alter ca. 8 – 16 Jahre



- 1 Andreas Greiner: Hybrid Estate, 2023, © VG Bild-Kunst, Bonn 2026 Courtesy Künstler, Galerie Kandhofer, Wien und Dittrich & Schlechtriem, Berlin
- 2 terraO: Trailcam Photo, 2025, © terraO
- 3 Xenia Snow: Multiplanetary cyber chimera, 2025, © Xenia Snow
- 4 Tree and Rocket: Logo, 2026, © Tree and Rocket
- 5 allapopp presents Songs of Cyborgeoisie by BBB_, © asidron, VG Bild-Kunst, Bonn 2026
- 6 Matthias Einhoff / ZK/U Proxylab: Convivial Commons Congress, 2025, Installationsansicht, © VG Bild-Kunst, Bonn 2026
- 7 Baltic Raw Org: What do birds tweet about? © Goethe Institut Hanoi
- 8 Anne Duk Hee Jordan: Brakfesten – La Grande Bouffe, 2022–2023
- 9 Laleh Khabbazy Oskouei and Farhang Rafiee: Arih Baji, 2025, © Laleh Khabbazy, Farhang Rafiee
- 10 Nadine Kolodziej: Root About, 2021 © Nadine Kolodziej
- 11 Andreas Greiner: Conspiracy Theory, 2023, © VG Bild-Kunst, Bonn 2026 Courtesy Künstler, Dittrich&Schlechtriem, Berlin, und Galerie Kandhofer, Wien, Foto: Jens Ziehe

Museum

Öffnungszeiten

Dienstags — Sonntags 10 - 18 Uhr

Donnerstags 10 - 20 Uhr

An Feiertagen 10 - 18 Uhr geöffnet,
auch wenn diese auf einen Montag fallen.

Sonderöffnungszeiten
nach Vereinbarung

Eintritt

Erwachsene 7 €

Ermäßigt 5 €

Personen unter 18 Jahren kostenfrei

Personen mit Goethe-Card kostenfrei

Weitere Ermäßigungen auf
unserer Website mgggu.de

MGGU x Klima-Taler App

Das Museum Giersch der Goethe-Universität ist neuer Partner der Klima-Taler App. Die Sonderausstellung kann zum ermäßigten Eintritt besucht werden — gleichzeitig lässt sich klimafreundliches Verhalten belohnen.

Verkehrsverbindungen

U-Bahn U1, U2, U3, U8

→ Schweizer Platz

Tram 12, 15, 16, 17, 21

→ Stresemannallee/Gartenstraße

Kontakt

MGGU - Museum Giersch der Goethe-Universität

Schaumainkai 83, 60596 Frankfurt am Main

+49 (0) 69 13 82 101-0

Beratung zu Führungen und

Kinderprogrammen unter

vermittlung@mgggu.de

+49 (0) 69 13 82 101-22

info@mgggu.de

www.mgggu.de



STIFTUNG
GIERSCH

GOETHE
UNIVERSITÄT
FRANKFURT AM MAIN



WORLD DESIGN CAPITAL
FRANKFURT RHEINMAIN 2026



CES
center for
critical computational
studies

studiumdigitale

FIXING
FUTURES

DFI
DEUTSCHES
FILMINSTITUT
FILMMUSEUM