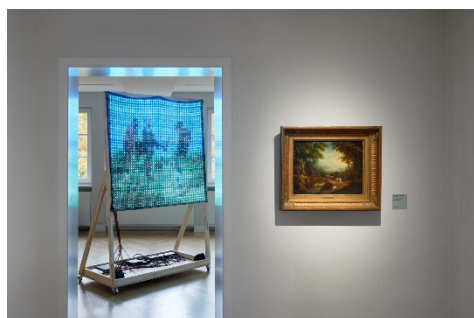


SOLASTALGIE. Spaziergänge durch veränderte Landschaften

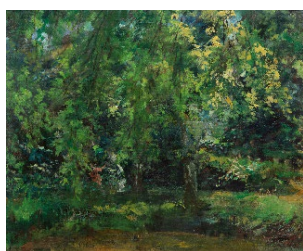
Die Bilder können unter <https://www.mggu.de/presse/> heruntergeladen werden.
Kostenfreie Veröffentlichung nur im Rahmen der aktuellen Berichterstattung.



Ausstellungsansicht Solastalgie
Andrea Acosta: A veces hay que tropezar dos veces con la misma piedra (Manchmal muss man demselben Stein zweimal begegnen), 2018/25
verschiedene Materialien
Foto: Jens Gerber



Ausstellungsansicht Solastalgie
Ei Arakawa-Nash: Harsh Citation, Harsh Pastoral, Harsh Münster (Gustave Courbet), 2017
LED-Streifen auf handgefärbtem Stoff, Pappe, Verstärker, Mediaplayer, LED-Sender, Netzteile, SD-Karten, Wandler
Privatbesitz © Ei Arakawa-Nash
Foto: Jens Gerber



Ferdinand Brütt: Spaziergang im Garten der Villa in Kronberg im Taunus, 1918
Öl auf Leinwand
Sammlung GIERSCHE, Frankfurt a. M.
© Sammlung GIERSCHE, Foto: Uwe Dettmar



Anton Burger: Blick auf Kronberg, 1868
Öl auf Leinwand
Sammlung GIERSCHE, Frankfurt a. M.
© Sammlung GIERSCHE, Foto: Uwe Dettmar



Anton Burger: Felsiger Taunuswinkel im Sommer mit Personenstaffage, 1862
 Öl auf Leinwand
 Sammlung GIERSCHE, Frankfurt a. M.
 © Sammlung GIERSCHE, Foto: Uwe Dettmar



Ilana Halperin: Field Diary (Digne) 26, 2022
 Aquarell auf Fabriano-Papier
 © Courtesy of the artist and Patricia Fleming Gallery



Ausstellungsansicht Solastalgie
Ilana Halperin: The Library, Volumes 5, 6 & 20, 2020
 Geätzte Bücher aus 800 Millionen Jahre altem Glimmer aus Invernessshire
 Foto: Jens Gerber



Marcus Maeder: Spreepark Multispezies Bau, 2023/2024
 Fotografie
 © Marcus Maeder



Ausstellungsansicht Solastalgie
Marcus Maeder: Spreepark Multispezies Bau, 2023/2024
 Installation
 © Marcus Maeder
 Foto: Jens Gerber



Jakob Nussbaum: Garten des Künstlers im Schnee, 1927

Öl auf Leinwand

Sammlung GIERSCHE, Frankfurt a. M.

© Sammlung GIERSCHE, Foto: Uwe Dettmar



Alfred Nathaniel Oppenheim: Sommerlicher Garten mit Pavillon, 1910

Öl auf Leinwand

Sammlung GIERSCHE, Frankfurt a. M.

© Sammlung GIERSCHE, Foto: Uwe Dettmar

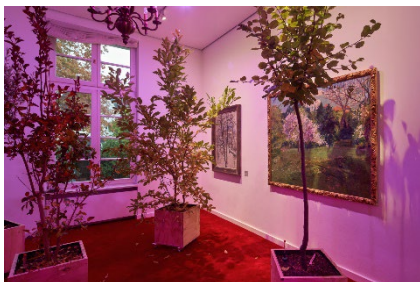


Carl Theodor Reiffenstein: Blick vom Niederwald auf Rheinhessen, vor 1850

Öl auf Leinwand

Sammlung GIERSCHE, Frankfurt a. M.

© Sammlung GIERSCHE, Foto: Uwe Dettmar

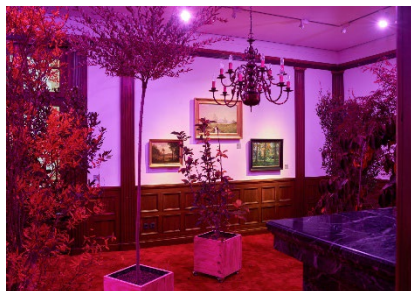


Ausstellungsansicht Solastalgie

Asad Raza: Root sequence. Mother tongue, 2017

Sechszwanzig Bäume, UV-Beleuchtung, individuelle Düfte, Teppich und Besitztümer

Foto: Jens Gerber



Ausstellungsansicht Solastalgie

Asad Raza: Root sequence. Mother tongue, 2017

Sechszwanzig Bäume, UV-Beleuchtung, individuelle Düfte, Teppich und Besitztümer

Foto: Jens Gerber



Casper Schneider: Ideale Rheinlandschaft mit Blick auf Boppard, 1819

Öl auf Leinwand

Sammlung GIERSCHE, Frankfurt a. M.

© Sammlung GIERSCHE, Foto: Uwe Dettmar



Unknown Fields: Rare Earthenware, 2015

Filmstill

© Unknown Fields/Toby Smith



Unknown Fields: Rare Earthenware, 2015

drei Vasen aus schwarzem Steingut aus radioaktiven Bergbauabfällen

© Unknown Fields/Toby Smith



Ausstellungsansicht Solastalgie

Unknown Fields: Rare Earthenware, 2015

Foto: Jens Gerber



Tatiana Vdovenko: the night before, 2025

© Tatiana Vdovenko



**Tatiana Vdovenko: Fotografie aus der Serie
Waterlines, 2021**

© Tatiana Vdovenko



MGGU – Museum Giersch der Goethe-Universität, 2025

Foto: Jens Gerber

MGGU – Museum Giersch der Goethe-Universität

Schaumainkai 83 // 60596 Frankfurt am Main

Ausstellungsdauer: 9. Oktober 2025 bis 15. Februar 2026

Ansprechpartnerin für die Presse: Christine Karmann

Fon: 069/138210121 // E-Mail: presse@mgggu.de