



Paris · Königstein · Berlin

Louise Rösler

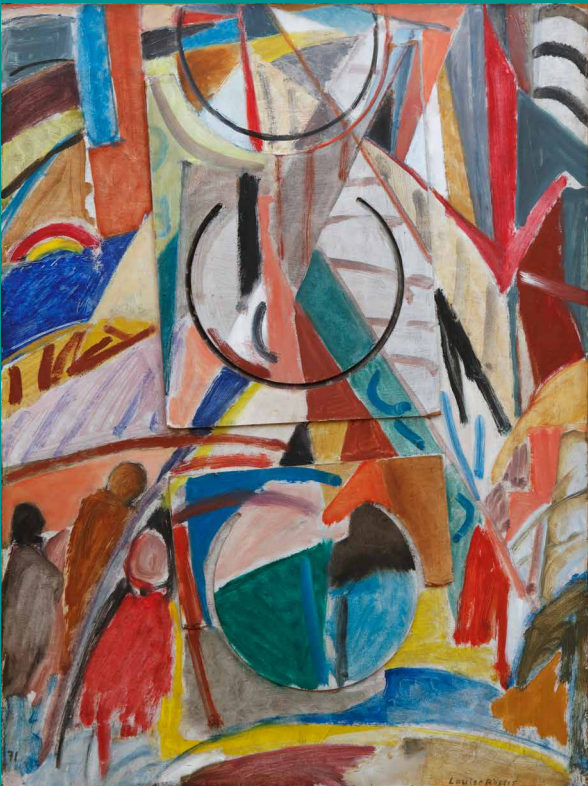
1907–1993

22. März–25. August 2024

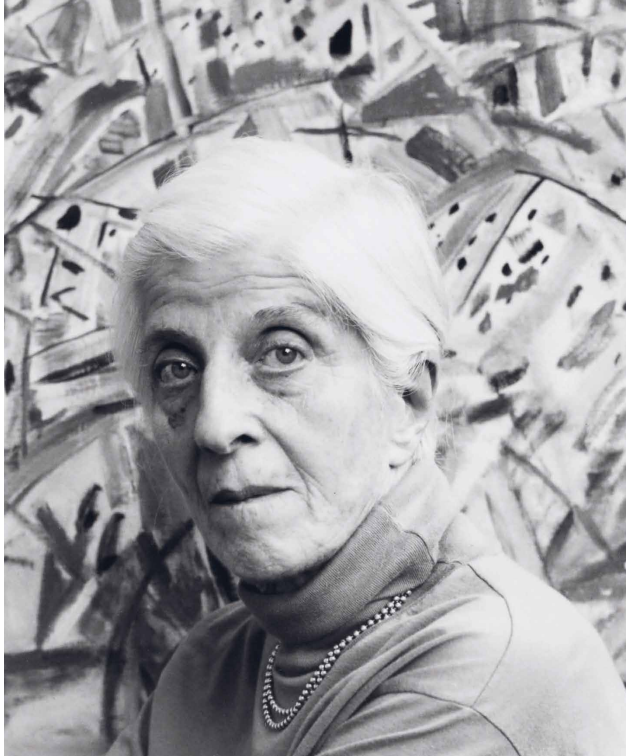
MG
GU

Museum
Giersch der
Goethe-
Universität

Das MGGU lädt Sie ein, das facettenreiche Schaffen der Malerin und Graphikerin Louise Rösler zu entdecken! Ihr Werk stellt eine wichtige Position der deutschen Kunst des 20. Jahrhunderts dar. Mit über 160 Exponaten – darunter Gemälde, Collagen, Farb- und Filzstiftarbeiten, Aquarelle, Pastelle und Druckgraphiken – präsentiert die Ausstellung das kraftvolle und umfangreiche Œuvre der Künstlerin.



Rolltreppe, 1971, Collage, Öl auf Hartfaserplatte, Foto: MGGU/Uwe Dettmar © Anka Kröhnke



Louise Rösler (vor ihrem Gemälde *Rummelplatz im Juni*), August 1988, Nachlass Louise Rösler, Foto: Birgit Kleber

1907 in Berlin geboren, wuchs Louise Rösler in einem kunstaffinen Elternhaus auf und unternahm nach ihrer Ausbildungszeit in München, Berlin und Paris ausgedehnte Studienreisen durch Südeuropa. Das Großstadtthema faszinierte sie zeitlebens und zieht sich wie ein roter Faden durch ihr Werk. Bis in die 1930er Jahre arbeitete Louise Rösler gegenständlich. Nach ihrer kriegsbedingten Übersiedlung nach Königstein im Taunus 1943 entwickelte sie einen abstrakteren und freieren Stil, der Farbe und Form als sinnliche Elemente betonte und zu dynamischen Bildwelten zusammenführte.

Dabei griff Rösler das Urbane nicht nur motivisch, sondern auch in der Materialwahl auf. Auf der Straße gefundene Papierschnipsel und Bonbonverpackungen kombinierte sie mit zeichnerischen und malerischen Elementen. Bis an ihr Lebensende 1993 nutzte die Künstlerin voller Kreativität und Einfallsreichtum immer wieder ungewöhnliche Fundstücke für ihr Schaffen: so wurde eine Schrankwand zum Malgrund, die Blisterverpackung zum Bildelement und Schuhspanner zum Ausgangsmaterial für Plastiken.

Rothenbaumchaussee – Oktober 91, 1991, Collage, Plakafarbe auf Sperrholz, Foto: MGGU/Uwe Dettmar © Anka Kröhnke





Veranstaltungsprogramm

Führungen

Öffentliche Führungen

So, 31.3., 14.4., 28.4., 12.5., 26.5., 9.6., 23.6., 7.7., 21.7., 4.8., 18.8.,
jeweils 15 Uhr

Kosten: 4 € (zzgl. zum Eintritt)

Abendführungen

Do, 4.4., 6.6., 1.8., jeweils 18 Uhr

Kosten: 4 € (zzgl. zum Eintritt)

Direktorinnenführungen

Do, 2.5., 4.7., jeweils 18 Uhr

Lernen Sie unsere neue Direktorin Ina Neddermeyer bei einem Rundgang kennen.

Kosten: 4 € (zzgl. zum Eintritt)

Kuratorinnenführungen

Do, 25.4., 18 Uhr, Di, 7.5., 15 Uhr und So, 16.6., 15 Uhr

Kuratorin Laura Domes gibt bei einem Rundgang Einblicke und Hintergrundinformationen.

Kosten: 4 € (zzgl. zum Eintritt)

Restauratorinnenführungen

Do, 11.7., 8.8., jeweils 18 Uhr

Restauratorin Anja Damaschke zeigt Ihnen die verwendeten Materialien und die Herstellungstechnik in den Arbeiten von Louise Rösler.

Kosten: 4 € (zzgl. zum Eintritt)

Führungen in Englisch

Do, 16.5., 18.7., jeweils 16 Uhr

Überblickführung durch die aktuelle Ausstellung für Erwachsene in englischer Sprache

Kosten: 4 €

(zzgl. zum Eintritt)



Im Düreerjahr, 1970. Schuhspanner, Holz, bronziert,
Foto: MGGU/Uwe Dettmar © Anka Kröhnke



Mein Pariser Zimmer, 1934, Öl auf Leinwand, Foto: MGGU/Uwe Dettmar
© Anka Kröhnke

Dialogführungen für Studierende und Auszubildende

Di, 14.5., 17 Uhr, Do, 27.6., 18 Uhr

Angelina Balandin und Tizian Holzbach, studentische Mitarbeiter*innen am MGGU, kommen mit Kuratorin Katrin Kolk ins Gespräch: Es geht um Louise Rösler, die Entstehungsgeschichte der Ausstellung und um die vielseitige Arbeit des Kuratierens.

Kostenlos mit Nachweis eines Studiums oder einer Ausbildung

Die Ausstellung online erleben – ganz bequem von zu Hause aus

Di, 9.4., Mi, 15.5. und Do, 13.6., jeweils 19 Uhr

Claudia Caesar gibt eine einstündige Einführung in die Ausstellung. Kostenfrei via Zoom, mit Anmeldung an anmeldung@mgggu.de

Führungen und Workshops für Menschen mit Demenz (in Kooperation mit dem Institut für Allgemeinmedizin der Goethe-Universität Frankfurt)

Di, 21.5., 4.6., 16.7., 6.8., jeweils 15 Uhr (Dauer 2 Stunden)

Im Anschluss an eine thematische Führung findet ein kreativer Collage-Workshop statt, in dem künstlerische Techniken ausprobiert werden. Zu dem Angebot können sich Teams anmelden, die aus einer Person mit leichter bis mittelgradiger Demenz und einer Begleitperson bestehen.

Kostenlos, mit Anmeldung an anmeldung@mgggu.de

Sonderführungen im Museum oder via Zoom

Termine nach Vereinbarung

Di–Fr 75 €; Sa, So 80 €; feiertags 95 €, Online-Führung zzgl. 10 €, fremdsprachige Führungen jeweils zzgl. 20 € (alle Preise vor Ort zzgl. zum Eintritt)

Bildergespräch mit Angelika Grünberg

Sa, 20.4., 15 Uhr

Gastveranstaltung der KunstGesellschaft e.V.

Bei der Methode des Bildergesprächs eignen sich die Teilnehmenden in einem Gedankenaustausch die Bildinhalte selbst an. Ausgangspunkt ist, dass jeder Mensch eine individuelle Wahrnehmung hat. Unterschiedliche Zugänge können gleichberechtigt nebeneinanderstehen, da es nicht um die „richtige“ Interpretation geht.

Kosten: Museumseintritt

Vorträge

Vortrag: „Aus banalen Dingen etwas Kostbares machen“ – Die Collagen von Louise Rösler

Do, 18.4., 19 Uhr

Ilka Voermann, Leiterin Grafische Sammlung
Berlinische Galerie
Kostenlos

Vortrag: Die Künstlerfamilie Rösler-Kröhnke

Do, 6.6., 19 Uhr

Anka Kröhnke, Tochter von Louise Rösler, stellt 100 Jahre Kunst in einer Familie vor – vom Impressionismus bis zur Gegenwart.
Kostenlos



Programm für Kinder und Jugendliche

Kostenfreies Saturday-Familienprogramm (Führung und Workshop)

Sa, 30.3. und 27.4., jeweils 12–14 Uhr

Für Familien mit Kindern ab 5 Jahren, mit Anmeldung an anmeldung@mggu.de

Offenes Atelier beim Frühlingsfest der Goethe-Universität, Campus Riedberg

So, 26.5., 11–16 Uhr

Weitere museumspädagogische Angebote wie Workshops für Kitas und Schulen, Familienprogramme und Kindergeburtstage finden Sie auf unserer Website www.mggu.de

Events

Nacht der Museen

Sa, 4.5., 19–2 Uhr

20–23 Uhr Stündlich Führungen durch die Ausstellung

19.30–22.30 Uhr Band Apetizer mit Klaus Heck, Schlagzeuger und Haustechniker des MGGU

23–2 Uhr Dmitry Teselkin experimentiert mit elektronischer Tanzmusik.

Gin- und Wein-Bar von Ginger & Fred und kulinarische Spezialitäten von Genussfee Catering.

Kosten: Sondereintritt

Internationaler Museumstag

Sa, 19.5., 10–18 Uhr Freier Eintritt

15 und 16.30 Uhr Führung durch die Ausstellung

14–16 Uhr Offenes Atelier

Museumsuferfest

23.8. bis 25.8.

Antiquariatsmeile vor dem Museum, Offenes Atelier und Führungen (Details werden auf der Website bekannt gegeben.)

Kosten: Sondereintritt

Katalog

Zur Ausstellung erscheint ein umfangreicher Katalog, der für 29 € an der Museumskasse erhältlich ist.

Öffnungszeiten

Di–So 10–18 Uhr, Do 10–20 Uhr

29.3., 31.3., 1.4., 1.5., 9.5., 19.5., 20.5., 21.5., 30.5.

10–18 Uhr geöffnet

Sonderöffnungszeiten nach Vereinbarung

Eintritt

Erwachsene 7 € / Ermäßigt 5 €

Freier Eintritt mit Goethe-Card und für Personen
unter 18 Jahren

Weitere Ermäßigungen auf unserer Website

Verkehrsverbindungen

U1, U2, U3, U8 (Schweizer Platz)

Tram 12, 15, 16, 17, 21 (Stresemannallee / Gartenstraße)

Titelbild: *Tivolivariation* (Ausschnitt), 1967, Museum Atelierhaus Rösler-Kröhnke
Foto: MGGU/Uwe Dettmar © Anka Kröhnke



Museum Giersch der Goethe-Universität

Schaumainkai 83, 60596 Frankfurt am Main

+49 (0) 69 13 82 101-0

+49 (0) 69 13 82 101-22 (Beratung zu Führungen
und Kinderprogrammen)

info@mgu.de

www.mgu.de

**STIFTUNG
GIERSCH**

